



МУДРАЯ СОВА

Познавательльно-развлекательная газета, выпуск № 1, февраль 2017 год

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества»

В.А. Сухомлинский

Уважаемые родители, бабушки и дедушки!

Мы рады приветствовать Вас на страницах выпуска ежеквартальной газеты «Мудрая сова» в 2016 - 2017 учебном году. В этом номере мы расскажем о том, какую работу ведёт наше учреждение в области художественно-эстетического развития Ваших детей.

Коллектив «Детского сада № 233»

активному участию родителей в совместной с детьми творческой, социально значимой деятельности, направленной на повышение уровня общей и педагогической культуры родителей и педагогов.

Ст. воспитатель Нагибина Л.Н.

Цели и задачи на 2016-2017 учебный год

Основная цель ОУ: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- ✓ Обеспечить благоприятные условия в ДОУ для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья детей.
- ✓ Способствовать всестороннему развитию детей через интеграцию различных видов детской деятельности.
- ✓ Создавать в группе атмосферу гуманного, доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
- ✓ Координировать подход к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи, способствовать



Вместе мы - команда!

Ежегодно в начале учебного года проводится мониторинг образовательного процесса и детского развития, который показал значение ниже среднего в области художественно-эстетического развития по направлению художественное творчество, поэтому основным направлением работы на 2016-2017 учебный год, согласно годовому плану учреждения, является повышение данного показателя по ИЗО деятельности. Более результативная работа получится, только если в данной проблеме с ребятами будут работать совместно педагоги и родители. Именно поэтому мы хотим разместить рекомендации педагогов с групп, о том, чему их ребята должны научиться в этом учебном году.

Группа № 1

На занятиях с ребятами в группе педагоги начинают обращать внимание на то, что карандаш и кисть оставляют след на бумаге, если по ней провести отточенным концом. Воспитатель советует родителям поощрять желание ребёнка следить за движением карандаша по бумаге, рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные). К концу учебного года ребят начнут подводить к рисованию предметов округлой формы. Очень важный момент это формирование правильной позы при рисовании (ребёнку необходимо сидеть свободно, не наклоняясь низко перед листом бумаги, свободная рука должна придерживать лист, на котором рисует ребёнок), важно приучать правильно держать карандаш.

Группа № 2

Фантазия, цвет, ориентир в пространстве – это всё то, что нужно развивать в ребёнке в художественно-эстетическом направлении. Ребятам данной группы необходимо формировать интерес к окружающему миру. Положительные отклики на красоту природы, произведения искусства.

Группа № 3

У ребят подготовительной группы педагоги продолжают формировать эмоциональные и эстетические ориентиры, интерес к художественной деятельности и желание познавать изобразительное искусство, быть на позиции художника – творца, активизировать творческие проявления детей. Так же совершенствуют моторные характеристики детских умений: свободу движений, точность, ритмичность, плавность и силу нажима. Поддерживают детскую индивидуальность в процессе восприятия искусства и собственного художественного творчества.

Группа № 4

На занятиях воспитанников учат различать изобразительное искусство (народное декоративное искусство, живопись), создавать изображения предметов (по представлению, с натуры). В текущем году ребятам необходимо совершенствовать технику рисования гуашевыми красками, учиться уверенно пользоваться кистью – умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом, учиться рисовать акварельными красками, показывать

возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или оттенков (разные оттенки жёлтого при изображении осенних листьев), познакомиться с приёмами рисования простым карандашом, цветными мелками, углём.

Группа № 5

В этом учебном году дети должны познакомиться и проявлять интерес к произведениям разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура); научиться выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); создавать изображения предметов (по представлению, с натуры), сюжетные изображения (на тему окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений), использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы; использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, использовать разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем, или иным видом декоративного искусства.

Группа № 6

У ребят данного возраста необходимо закрепить навык правильно держать карандаш и кисть тремя пальцами, учиться сжимать карандаш и кисть и свободной рукой придерживать лист бумаги, так же необходимо познакомить детей с шестью основными цветами (красным, жёлтым, зелёным, синим, чёрным и белым).

Группа № 7

К концу учебного года дети должны научиться изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использование различных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков. Так же необходимо научиться передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.

Группа № 8

Необходимо научить детей изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Закреплять названия цветов, познакомить с

оттенками, подбирать цвета, соответствующие изображенным предметам. Дети должны уметь рисовать прямые линии (короткие и длинные) в разных направлениях. Правильно пользоваться карандашом, фломастером, кистью и красками.

Группа № 9

На занятиях с ребятами мы должны научиться изображать предметы и явления используя умение передавать их выразительно с помощью различных материалов (традиционные и не традиционные). Передавать несложный сюжет, объединять в рисунке несколько предметов, располагая их в соответствии с сюжетом, создавать коллективные композиции.

Группа № 10

В рамках образовательного проекта «Волшебный мир искусства» ребята познакомятся с различными жанрами изобразительного искусства и творчеством художников иллюстраторов, так же воспитанники начинают осваивать нетрадиционные техники рисования.

Воспитатели групп



Взаимосвязь изобразительной и речевой деятельности

Детские рисунки предоставляют богатый диагностический материал для выявления состояния изобразительных, сенсомоторных способностей и навыков детей, уровня их знаний и представлений об окружающем мире, а так же для диагностики речевых нарушений.

Многие дети, слабо владеющие изобразительными навыками, в школе имеют проблемы с письмом, так как у них нарушается зрительно – моторная координация, ориентирование в пространстве, что является предрасполагающими факторами для дизартричного почерка, нарушению письменной речи.

Известно, что наиболее полному восприятию прекрасного способствуют наблюдения. Они содействуют появлению выразительных пейзажных описаний в детском словесном творчестве. Наблюдая, дети, сопоставляют разноудаленные предметы по величине, сравнивают их. В результате у детей появляется желание изобразить увиденное. Дошкольники накапливают свой жизненный опыт в предметной деятельности, играх, которые организуют совместно с педагогом, расширяют свои знания об окружающих предметах, жизни и труде взрослых.

Наиболее эффективными приемами развития художественной деятельности детей средствами взаимосвязи слова и изображения являются:

- сопоставление текста и изображения, сравнение иллюстраций одного и разных авторов;
- словесные дидактические игры и упражнения;
- показ и объяснение технических приемов, принципов композиционного построения;
- моделирование;
- беседа, рассказ;
- рисование по предложенному сюжету, составление рассказа по иллюстрации или собственному рисунку.

С помощью данных приемов будут сформированы предпосылки для самостоятельного использования детьми выразительных средств речи и рисунка, объединение их в своих творческих работах. Необходимым условием художественного развития детей средствами взаимосвязи слова и изображения является органическая связь обучения с творчеством на занятиях, в самостоятельной художественной деятельности и в повседневной жизни.

Учитель-логопед Кондратьева Т.А.



О влиянии красоты на развитие эстетических чувств ребёнка

Глубокие эстетические чувства, способность воспринимать прекрасное в окружающей действительности и в искусстве — важное условие духовной жизни ребенка.

Эстетическое воспитание — процесс приобщения ребенка ко всему прекрасному, что есть в окружающей жизни, природе, искусстве.

Эстетическое воспитание включает:

— воспитание в ребенке желание познать мир прекрасного;

— развитие творческих способностей. И как итог - сформированность у ребенка положительных нравственных чувств.

Родителям необходимо знать особенности эстетического воспитания:

— рассказывая о прекрасном, акцентировать внимание на чувствах, а не на содержании;

— ребенок подражателен, поэтому родители должны давать только положительные примеры для подражания.

Первым условием полноценного эстетического воспитания является среда, которая окружает ребенка. Своим внешним видом, гармонией линий и форм, цветом, разнообразием содержания она способствует формированию эстетического восприятия, эстетических чувств, оценок, основ эстетического вкуса.

Вторым, не менее важным условием, является насыщенность быта произведениями искусства: картины, эстампы, скульптура, произведения декоративно-прикладного искусства, художественная литература, музыкальные произведения и т.д. Ребенок с раннего детства должен быть окружен подлинными произведениями искусства.

Третье условие — активная деятельность самих детей, т.к. создание эстетической среды еще не определяет успех эстетического воспитания ребенка.

Эстетическое восприятие жизненных явлений всегда индивидуально и избирательно. В основе его лежит эмоциональный отклик на прекрасное. Ребенок всегда откликается на красоту в

природе, предметном мире, искусстве, на добрые чувства людей. Большое значение при этом имеют личный опыт малыша, его побуждения, стремления, переживания.

Богатейший эмоциональный опыт дает детям природа. Опыт живого общения с природой дает ребенку возможность легче осмыслить, эмоционально воспринять рассказ, стихотворение, сказку, побуждает выразить свое отношение к ним. Слушая о наблюдаемых явлениях природы, ребенок сопоставляет действительность и художественные образы, ярче чувствует красоту природных явлений.

Умение видеть природу — первое условие воспитания мироощущения единства с ней, первое условие воспитания через природу. Оно достигается лишь при постоянном общении с природой.

Если семья живет в городе? Что же, и здесь есть небо и солнце, и звезды. Нужно научить ребенка видеть их. Ведь смотреть — еще не значит видеть. Воспринимается далеко не все то, что отпечатывается на сетчатке глаз, а лишь то, на чем сосредотачивается внимание. Детей нужно учить видеть. Это значит не только показать, но и описать словесно. Описать краски и оттенки закатного неба и зари, описать форму облаков и их окраску, описать звездное небо или луну, показывая все это. Небо чрезвычайно разнообразно и всегда прекрасно.

В доме всегда должны быть цветы, за которыми ребенок ухаживает, наблюдает и красоте которых радуется.

Наблюдение окружающей действительности оказывает глубокое воздействие на всестороннее развитие личности ребенка. В процессе наблюдения у ребенка включены все анализаторы: зрительный — ребенок видит размеры, цвет исследуемого объекта; слуховой — ребенок слышит шум ветра, плеск воды в реке, стук капель дождя, шелест листьев, журчанье ручейка — все это прелестно для слуха ребенка. Вкус позволяет тонко различить — сладкий вкус меда и соленый вкус морской воды, вкус родниковой воды и луговой клубники. Осязание — это вторые глаза ребенка. Ощущая предметы природы, ребенок чувствует все шероховатости коры деревьев, крупинки песка, чешуйки шишек.

Больше наблюдайте, радуйтесь, восхищайтесь вместе с ребенком окружающему Вас миру, и Вы увидите, как Ваш малыш станет эмоционально богаче. Удачи!

Педагог-психолог Медкова Л.Ю.



«Неделя психологии» в ДОУ

Осенью в детском саду проходила «Неделя психологии». Целью этой недели была активизация родителей, воспитателей и детей на совместную работу. Каждый день начинался с позитивной зарядки для ребят, в ходе дня психологи, координатор по работе с семьей и воспитатели организовывали различные мероприятия для развития эмоциональной сферы детей, их умения рассуждать на различные темы и анализировать свои поступки.

Для родителей были организованы интерактивные стенды, где они могли высказать своё мнение на ту или иную тему.

«Неделя психологии» для воспитанников была очень интересной и насыщенной, они с удовольствием включались в работу с педагогами и проявляли себя. Родители же были несколько пассивны, и мало участвовали в мероприятиях. Это был первый опыт проведения подобной недели у нас в учреждении. Мы планируем сделать «Неделю психологии» ежегодной. Надеемся на дальнейшее сотрудничество и более активное участие со стороны родителей.

Педагог-психолог Самолётова Е.Н.

Немного об управляющем совете

В нашем учреждении прошли заседания управляющего совета, на которых были приняты следующие решения:

- Оставить добровольный взнос на моющие средства в размере 150 руб. в квартал,
- Оставить добровольный взнос на нужды ДОУ в размере 50 руб. в квартал;
- Так же были выбраны новые члены УС, вместо выбывших;
- Принять план работы управляющего совета на 2017 год., с которым можно ознакомиться на сайте ДОУ.

Воспитатель Чудакова О.Л.

Поздравление по конкурсам

В учебном году в нашем учреждении уже прошло много интересных художественных и фото выставок, конкурс декоративно-прикладного творчества, где ребята под руководством родителей и воспитателей создавали свои шедевры. Все ребята, подготовили интересные работы, но отдельно хотелось бы отметить наших звёздочек, занявших призовые места.

Были подведены итоги фотовыставки «Как мы летом отдыхали и здоровье укрепляли», результаты таковы: 1 место разделили Коля Л. (2 гр.) и Егор Р. (6 гр.), 2 место - Семён Б. (9 гр.), 3 место – Ксения И. (6 гр.).

В результате подсчёта голосов в выставке творческих работ «В гостях у осени» оказалось, что среди коррективных работ 1 место заняла работа группы № 6 «Листопад», 2 место – работа группы № 9 «Озеро в лесу», 3 место разделили группа № 8 «В осеннем лесу» и группа № 6 «Осенний наряд ежа»; среди индивидуальных работ 1 место заняла Даша Д. (4 гр.), 2 место – Алёна И. (5 гр.), 3 место разделили Василиса Л. (3 гр.) и Полина П. (5 гр.).

В выставке декоративно-прикладного искусства «Осенняя фантазия» 1 место заняла Алёна К. (5 гр.), 2 место – Коля Л. (2 гр.), 3 место – Коля Ч. (6 гр.)

По итогам выставки творческих работ «Зимушка зима» Наибольшее количество голосов среди коллективных работ получила

работа группы № 6 «Зимняя сказка»; второе место занимает работа группы № 7 «Зимний вечер»; третье место разделили группа № 8 «Снегири» и группа № 9 «Ледяное озеро в горах». Наибольшее количество голосов среди индивидуальных работ получила Варя С. (5 гр.), второе место занимает Соня Б. (10 гр.), третье место занимает Дима И. группа (10 гр.)

По результатам голосования в выставке «Декоративно-прикладного творчества» победителями стали следующие семьи и работы: 1 место Егор Р. (6 гр.), 2 место Алёна К. (5 гр.), Влада П. (4 гр.)

Наш детский сад стал участником ежегодного городского конкурса "Лучший социальный партнёр профсоюзной организации", проводимым горкомом профсоюза работников образования и науки РФ, и вышел победителем.

Так же наше учреждение заняло 2 место в муниципальном этапе конкурса дошкольных образовательных организаций на лучшую организацию работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, и стало участником областного конкурса дошкольных образовательных учреждений на лучшую организацию работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Координатор по работе с семьей Бухарова Е.С.



Ближайшие мероприятия.

01 марта – 07 марта «Весны улыбки тёплые» (все возраста, утренники ко дню 8 марта)

23 марта – 31 марта «Театральная жемчужина» (все возраста, неделя театра в ОУ)

12 апреля Малый олимпийские игры – 2017 (подготовительные группы, совместное мероприятие между садами на базе «СОШ № 11»)

26 апреля «Детский сад – одна семья!» (младший возраст, праздник дружбы)

03 мая «Весенняя карусель» (праздник весны на улице, все возраста)

10 мая «Кто быстрее?» (спортивное развлечение, средний возраст)

*Редактор компьютерной верстки
Зарубина С.В., Бухарова Е.С.*

